



PROGRAMA FORMATIVO 2014



De Aventura con Teresa de Jesús



OBJETIVO:

- ✓ Con apertura al Espíritu ahondar en la persona, la experiencia y el mensaje evangélico de Teresa de Jesús para vivir y comunicar aquello que responda a las búsquedas y desafíos de hoy en cada realidad.

Metodología: Acción – Reflexión- Acción

Justificación:

Acercándonos al V Centenario del nacimiento de Santa Teresa de Jesús, consideramos importante conocer a través del Programa de Amigos/os de Jesús más acerca de esta gran Hija y Doctora de la Iglesia. Nos encontramos ante una mujer dotada de una inteligencia despierta, de una voluntad intrépida y de un carácter abierto y comunicativo. Su ingenio y simpatía la convirtieron en la preferida de sus padres y capitana de todos los juegos de infancia. Ella misma reconoce que «*las gracias de naturaleza que el Señor me había dado, según decían, eran muchas*» (V 1,9). Su simpatía natural le abrió numerosas puertas y le ayudó a entretener una compleja red de relaciones y de amistades incondicionales con obispos, religiosas, teólogos, nobles, hidalgos,

mercaderes y arrieros; aunque también le creó serias dificultades entre los que no veían compatibles la afabilidad y la santidad.

Es así como durante este año Santa Teresa será nuestra gran aventura, una amiga inseparable, constante, decidida, arriesgada y en algunos momentos terca. Entraremos en su mundo maravilloso, en el encuentro con su gran amigo, en su vida religiosa, con sus fundaciones, obras, hasta el momento de su encuentro con quien sabía la amaba: JESÚS.

Finalmente sugerimos disponer un espacio para recrear una galería, que vaya recreando todo nuestro conocimiento y vivencia de Teresa de Jesús

PLAN GENERAL 2014

Enero	Teresa un gran regalo
Febrero	Teresa niña como yo
Marzo	Teresa la gran amiga de Jesús - Miércoles de Ceniza 5 de marzo
Abril	Teresa de Jesús en el huerto- Semana Santa del 13 al 20 de abril
Mayo	Teresa nos transforma – de gusano a mariposa
Junio - Julio	Teresa enseña quien nos habita - Castillo interior -8 de junio Pentecostés.
Agosto	Teresa amiga de los amigos
Septiembre	Teresa la Andariega de Dios – Fundaciones
Octubre	Teresa un corazón enamorado
Noviembre	Teresa en la puerta del cielo

ENERO

TERESA UN GRAN REGALO



ACTIVIDADES:

1. Diseñar un friso de la vida del Padre San Enrique. Tener en cuenta la festividad 27 de enero.
2. Contestar el cuestionario de la vida del Padre Enrique. **Ver anexo 2**
3. Diseñar un tríptico biográfico de Santa Teresa de Jesús.
4. Elaborar un rompecabezas con la imagen de Santa Teresa de Jesús y Enrique de Ossó e inventar una historieta sobre ellos.
5. Busca una máxima de San Enrique que se refiera a Santa Teresa y comentarla.
6. Leer la historia “Teresa para Jesús”, y compararla con algo hecho significativo o parecido en la vida de ellas.
Ver anexo 1

REFERENCIAS

- [PPT / Otro Jesús en la tierra](#)
- www.santateresajas.blogspot.com

- Canciones: <http://mta-colombia.jimdo.com/cantos/>
- <http://www.youtube.com/watch?v=WBzo5YHSmjQ&list=PLEEFCC3539F74FA4D>
- **BIBLICAS**
 - Lucas 2, 1-20

ANEXOS - enero

Anexo 1

1840 16 de Octubre.

Nace en Vinebre Enrique de Ossó y Cervelló, hijo de Jaime de Ossó Catalá y D. Micaela Cervelló Jové.

1852:

Su padre lo envía a Quinto de Ebro e inicia las prácticas de comercio en casa de su tío Juan de Ossó. Cae gravemente enfermo. Recibe la Primera Comunión por viático.

1853. Primavera.

Su padre lo envía a Reus a casa de Don Pedro Ortal para continuar con el comercio.

1854. 15 de Septiembre.

Muere su madre en Vinebre. Octubre. Huye a Montserrat. Lo encuentra su hermano Jaime, que promete ayudarlo ante su padre. Ingresa en el Seminario de Tortosa.

1867. 21 de Septiembre.

Es ordenado Sacerdote en Tortosa. El 6 de octubre celebra su primera misa en Montserrat.

1871.

Intensa actividad catequística. 1200 niños y ocho secciones generales.

1872. 15 de octubre.

Aparece el primer número de la Revista mensual "Santa Teresa de Jesús". Publica su primer libro: "Guía práctica del Catequista".

1873.

Aprobación de la "Asociación de Hijas de María Inmaculada y Santa Teresa de Jesús" para jóvenes. "Llamamiento" a las jóvenes católicas.

1874.

Publica "El Cuarto de Hora de Oración" que en vida del autor tendrá 15 ediciones y un total de 53 hasta el presente.

1875.

Escribe y publica el libro de meditación para niños "Viva Jesús".

1876.

Marzo. Firma los Estatutos de la Hermandad Josefina, asociación para hombres. Funda el Rebañito del Niño Jesús, asociación para niños. 2 de abril. Inspiración de la Compañía de Santa Teresa de Jesús. 23 de junio. El P. Enrique de Ossó funda la Compañía. Ocho jóvenes se comprometen con él.

1878.

Se coloca la primera piedra de la Casa-Colegio de Jesús, en Tortosa.

1879.

1 de enero. Las ocho Fundadoras emiten los votos religiosos por tres años, en la Capilla de San Pablo de Tarragona. 13 de octubre. Las Carmelitas de Tortosa presentan recurso ante el provisorato de Tortosa por los graves daños que les acarrea la casa Colegio de Jesús. Comienza el largo pleito judicial.

1884.

17 de marzo. Se impone el entredicho al noviciado de Jesús. 8 de octubre. Muere su padre en Vinebre.

1885.

7 de marzo. Muere su hermano Jaime.

1886.

21 de octubre. Sentencia del Tribunal de Tarragona condenando al derribo el noviciado de Tortosa.

1887.

4 de noviembre. Fundación de Vinebre. Convierte su casa natal en Colegio de la Compañía.

1892.

2 de octubre. Festeja en Monserrat los 25 años de su primera misa.

1893.

18 de noviembre. Se le comunica que debe derrumbar la Casa Noviciado en el término de 50 días.

1894.

9 de mayo. Orden de la Nunciatura de Madrid, en nombre del Santo Padre, aplazando el asunto del derribo hasta la llegada del nuevo obispo de Tortosa.

1896.

2 de enero. Llega al Convento de Sancti Spíritus (Gilet, Valencia), de padres franciscanos para unos días de retiro. 27 de enero. Sobre las once de la noche muere Enrique de Ossó y Cervelló.

1979.

1 de octubre. Es beatificado en Roma por el Papa Juan Pablo II.

1993.

16 de junio. Es canonizado en Madrid por el Papa Juan Pablo II.

ANEXO 2:

CUESTIONARIO

- a. En qué ciudad nació San Enrique?
- b. Cómo se llamaban sus padres? y cuántos hermanos tenía?
- c. ¿Qué querían sus padres que él fuera?
- d. ¿Cuándo muere su mamá a dónde va? y ¿Qué pide?
- e. ¿En dónde se hizo sacerdote? y en dónde celebró su primera misa?
- f. Nombre de la primera revista
- g. Menciona tres libros escritos por él.
- h. ¿Cómo se llama la Compañía que el funda?
- i. ¿En dónde y cuándo murió?
- j. ¿Quién lo canonizo?

ANEXO 3



FEBRERO

TERESA NIÑA



ACTIVIDADES:

1. Extraer aspectos de la niñez de Teresa de Jesús: sus juegos, su tiempo libre... **Ver anexo 1**
2. Hacer un dibujo de Teresa de Jesús imaginándola niña, según las características que se dicen de ella y exponerlo.
3. Leer la historieta "Teresa niña" y realizar una dramatización. **Ver anexo 2**
4. Elaborar un paralelo de la niñez de Teresa con la niñez de cada una/o sacando semejanzas y diferencias.
5. Realizar juegos que realizaba Santa Teresa cuando era niña.
6. Escribirle una carta a Santa Teresa de Jesús contándole la vida que ha tenido en su niñez.
7. Dibujar a Teresa siendo niña y exponer los trabajos.

REFERENCIAS

• BIBLICAS

- Lc 2, 21-24
- Lc 2, 41-52

ANEXOS - febrero

ANEXO 1

INFANCIA Y JUVENTUD.

Alonso Sánchez de Cepeda se casó sucesivamente con dos hijas de terratenientes. La peste de 1507 se llevó a su padre, Juan, y a su primera esposa, Catalina del Peso, con la que llevaba dos años casado y que dejó dos hijos pequeños. Pronto volvió a casar con Beatriz de Ahumada, de sólo 14 años, que moriría a los 33, después de haberle dado 10 hijos más: «*Éramos tres hermanas y nueve hermanos*» (V 1,4). **Teresa nació en 1515** en una casa grande y acomodada, con huerto, noria y establos, arcones, tapices y alfombras. El alto nivel de vida fue vaciando las arcas del padre, el cual gastaba gran parte de su tiempo entre libros de Séneca, Boecio, vidas de Santos... que él mismo se encargaba de leer a sus hijos. La madre también era una apasionada de la lectura, especialmente de los libros de caballerías. Desde muy pequeña, Teresa heredó esta afición de sus padres: «*Era tan en extremo lo que en esto me embecía que, si no tenía libro nuevo, no me parece tenía contento*» (V 1,1). Quedará para siempre «*amiga de letras*» (V 5,3; 13,18). Más tarde recomendará a sus monjas que sean amigas de los buenos libros, que «*son alimento para el alma como la comida lo es para el cuerpo*». Ella misma enseñó a leer y escribir a algunas de las candidatas al Carmelo.

Con 7 años convence a su hermano Rodrigo para que se escapen juntos «*a tierra de moros, para ser decapitados por Cristo*» y alcanzar, así, las glorias del cielo. Un tío suyo los detuvo junto a la Cruz de los cuatro postes y hubieron de contentarse con dedicarse a construir pequeñas ermitas en el huerto familiar «*juntando unas piedrecillas, que pronto se nos caían*». Allí soñaban con aventuras y la pequeña Teresa llegó a escribir un libro de caballerías, hoy perdido. Sus amigas la molestaban porque no había ninguna Santa con su nombre en el calendario; ella les respondía segura: «*Yo seré la primera*». **Cuando Teresa contaba 13 años, falleció su madre.** «*Como yo entendí lo que había perdido, afligida fui a una imagen de Nuestra Señora y supliquéla fuese mi madre con muchas lágrimas*» (V 1,7). Podemos decir que aquí termina su infancia.

La relación con una prima de costumbres ligeras enfría su espíritu y hace que los entretenimientos de la niñez queden cada vez más lejos y se cambien por coqueteos y conversaciones vanas. Su alto sentido del honor y las continuas advertencias de su padre impidieron que una amistad particularmente afectuosa con un primo llegase a fraguar en relaciones carnales: «*Comencé a traer galas y a desear contentar en parecer bien, con mucho cuidado de manos y cabello, y olores y muchas vanidades... Hasta que traté con ella no tenía totalmente perdido el temor de Dios, aunque lo tenía mayor de la honra. Éste tuvo fuerza para no perderla del todo... Mi padre y mi hermana reprendíanme muchas veces... Era el trato con quien por vía de casamiento me parecía poder acabar bien*» (V 2,2ss).

En 1530 partió hacia las Indias su hermano Hernando, huyendo de las penurias económicas que se cernían sobre la familia por los gastos excesivos. Pronto le seguirían otros hermanos. En 1531 se casa su hermana María. Ocasión que aprovecha D. Alonso para internar a su hija como pupila en las Agustinas. Allí se hospedaban jóvenes de buena familia en un ambiente de recogimiento, en el que aprendían labores y unas rudimentarias nociones culturales. «*Me llevaron a un monasterio que había en ese lugar, adonde se criaban personas semejantes... aguardaron a coyuntura que no pareciera novedad; porque haberse casado mi hermana y quedar yo sola, sin madre, no era bien*» (V 2,6). **Teresa tenía 16 años** y se declaraba «*enemiguísima de ser monja*». La hermana María de Briceño era la encargada de las doncellas. Su trato afable y su piedad sincera conquistaron el corazón de Teresa: «*Holgábame de oírla cuán bien hablaba de Dios... Estuve año y medio en este monasterio, harto mejorada*» (V 3,1).

Una enfermedad de «*calenturas con grandes desmayos*» la obliga a retornar a la casa paterna. Será el anticipo y el anuncio de una vida marcada por la enfermedad. Una vez recuperada, visita a su tío Pedro en Hortigosa y a su

hermana María en Castellanos de la Cañada. El primero era un hombre viudo, desengañado de las cosas del mundo, que ocupaba su tiempo en leer buenos libros ascéticos y le regaló las cartas de S. Jerónimo. Teresa era ya una mujer y le había llegado el tiempo de tomar decisiones sobre su futuro. No tenía muchas alternativas. O someterse a un marido hasta morir de sobrepeso, como muchas de sus contemporáneas –incluida su propia madre– o meterse monja. Ella misma reconoce que, al decidirse por la segunda opción, no lo hacía por motivos sobrenaturales totalmente claros: «*Más me parece me movía un temor servil, que no amor*» (V 3,6). Incluso al decidirse por las Carmelitas, lo hace porque allí estaba su gran amiga Juana Juárez: «*Miraba yo más mis gustos y mi vanidad que lo que fuera mejor para mi alma*». Pero Dios sabe escribir derecho con renglones torcidos.

http://mercaba.org/Eduardo/santa_teresa_de_jesus.htm

Los juegos de la niña Teresa de Ahumada



Se imaginan a qué jugaba Santa Teresa cuando era niña? . Era una niña como otra cualquiera. A las bolas, a la tanga, a saltar a la cuerda, a la peonza.

Pero a los cincuenta años se propuso escribir el Libro de su Vida. Y en el contexto de verse Carmelita, en una situación en que experimenta su existencia propia como monja de verdad y rodeada de sus monjas, recuerda su niñez. Y es el momento en que la vienen a la memoria esas vivencias experienciales, que no se olvidan nunca. Entre ellas, dos juegos: jugar a ser monja con otras niñas y jugar a ser ermitaña. La escuchamos.

"De que vi que era imposible ir a donde me matasen por Dios, ordenábamos ser ermitaños, y en una huerta que había en casa procurábamos, como podíamos, hacer ermitas, poniendo unas piedrecillas, que luego se nos caían. Y así no hallábamos remedio en nada para nuestro deseo; que ahora me pone devoción ver cómo me daba Dios tan presto lo que yo perdí por mi culpa. Hacía limosna como podía, y podía poco. Procuraba soledad para rezar mis devociones, que eran hartas, en especial el rosario, de que mi madre era muy devota, y así nos hacía serlo. Gustaba mucho, cuando jugaba con otras niñas, hacer monasterios, como que éramos monjas; y yo me parece deseaba serlo, aunque no tanto como las cosas que he dicho".

Al aproximarnos a este texto autobiográfico, tenemos que empezar situándonos en el mundo cultural y religioso del siglo XVI. Y, luego, en quienes eran los destinatarios del libro que escribe. Y ahora ya nos preguntamos ¿que ha querido comunicar la priora Madre Teresa a sus monjas del convento de San José y a los confesores que le han pedido que escriba lo que le ha ido ocurriendo en lo más íntimo de su espíritu, a lo largo de su vida?

A primera vista, no se deduce de este texto que la niña Teresa no jugara a los bolos o a la comba. La niña Teresa fue una niña como las demás de su tiempo. Pero en su historia personal, al tener que escribir sus experiencias religiosas, recurre a lo que ella vivió experiencialemente. Eso que nadie puede olvidar, si lo ha vivido en el espíritu a solas o con otros, aunque hayan pasado cuarenta o más años.

El genio nace genio y, el que es fiel a sí mismo, termina siendo un genio. Santa Teresa nació siendo un genio en el arte de la introspección, de la vida interior, de la contemplación, de la unión amorosa con Dios.

Ha empezado a recordar su niñez y le suena, enseguida, la voz del espíritu propio y el eco del Dios que le habla :..."que ahora me pone devoción ver cómo me daba Dios tan presto lo que yo perdí por mi culpa". Hace muchos años, jugaba a ser ermitaña y a ser monja con otras niñas. Ahora vive con otras monjas de verdad, a las que también ella misma ha convocado recientemente, como, entonces, reunió a otras niñas.

"Me daba Dios"...En tres palabras, nos enseña el núcleo vivencial de su historia personal, que es el verse iluminada, guiada, regida por Otro, al que ella corresponde. Ella vuelve profundamente a si misma para contarnos, nó lo que hace ella, sino lo que recibe de Dios. Maestra del amor, Teresa sabe que el amor se recibe primero y se espera siempre." Mi madre, tan devota, nos hacía serlo". Y "me daba Dios".

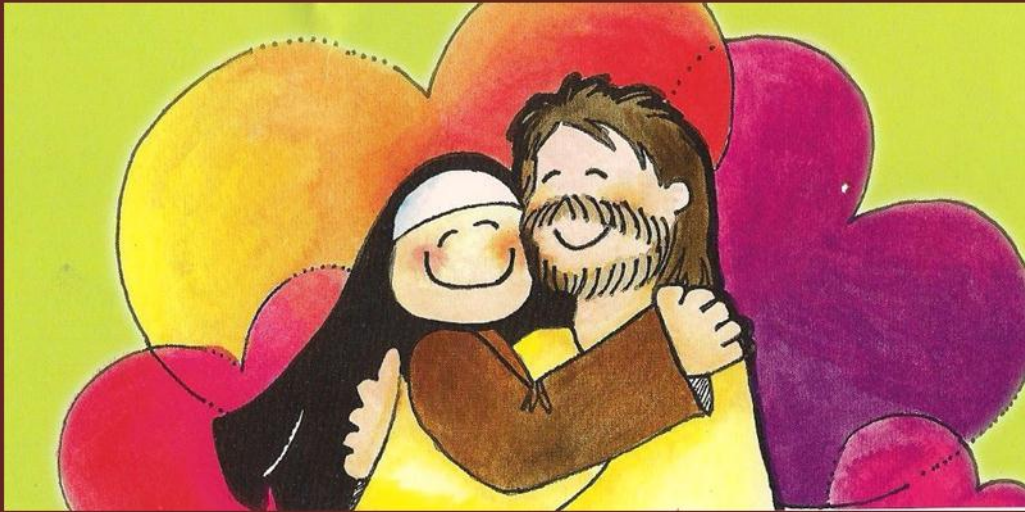
Siempre termina diciendo que le corresponde malísimamente, que es la más grande pecadora, indignísima de las gracias que Dios le otorga. Dios y ella. En medio, un abismo insondable. Estamos empezando a asomarnos a él.

Hemos abierto el Libro de la Vida, escrito por Santa Teresa de Jesús. Desde la primera página, la vemos gozando de la vida. Se estremece al verse cogida de la mano de Dios. No entiende por qué Dios la busca, precisamente a ella, que se ve ruin, inutil...¡Verse inutil! Ella, que ha conquistado las cimas del espíritu. La que dice no saber escribir, y ha entrado en la historia de la literatura como creadora de un estilo nuevo. La Santa más conocida en el mundo entero.

Anexo 2



TERESA LA GRAN AMIGA DE JESUS



Trato de amistad.

ACTIVIDADES:

1. Ver el video que está en: <http://www.youtube.com/watch?v=oCuWka2JFdI>
2. A partir del vídeo anterior extraer las frases que nos hablan del buen Amigo Jesús.
3. Dibujar las imágenes que más les gustó que le hablan de ser una Amiga de Jesús.
4. Apóyate en el **anexo 1**, para ampliar sobre este trato de amistad, como Teresa lo fue soñando.
5. Ver el vídeo http://www.youtube.com/watch?v=DPgQwXGD_Es#t=12 que es sobre la cuaresma que inicia el 5 de marzo con el miércoles de ceniza y a partir de este realizar un compromiso por escrito.
6. Con las siguientes frases, identifico en la vida de Santa Teresa, en qué situaciones se le presenta algo parecido o igual. Lo escribo detalladamente.

“No te desampararé, ni te dejaré, yo estoy contigo...”

“Tiempo de caminar”

“Hacia el interior”

“Tiempo de saltar hacia Dios”

“En ti confía mi corazón”

7. Diseñar un afiche para dar a conocer la devoción que tuvo Santa Teresa a San José.

8. Santa Teresa descubrió su amistad con Jesús desde la Oración. Escribamos en algunas tarjetas o postales, la definición de oración de Teresa de Jesús y leerla y analizarla y hacer una postal con mi propia definición pensando en la oración como mi amistad con Jesús.
9. Repartir a las/os niñas/os, por grupos la siguiente tira cómica y descubre si este sería el dialogo de Teresa con Jesús, o si sería mi dialogo. Escribe cual sería el dialogo correcto de Teresa con Jesús, y cuál sería el mío con él. **Ver Anexo 2**
10. Escribir una carta a Jesús diciéndole lo importante que es él para ti, por todo lo que Teresa te ha enseñado.

REFERENCIAS

BIBLICAS

- .Juan 15, 9-17
- Mateo 8, 28-34
- Marcos 10, 13-6

ANEXOS – marzo

Anexo 1

Teresa de Ávila soñó con un lugar dedicado a Dios (un monasterio) que fuera pequeño, pobre, y donde se pudiera rezar. Con la ayuda de Dios fundó su propio monasterio llamado Carmelo de San José. Este fue el inicio de la orden de los Carmelitas descalzos. Los descalzos usan sandalias en vez de zapatos. De su monasterio salieron cientos de monasterios que todavía existen en el mundo. Ahora Teresa es conocida como Santa Teresa de Ávila. Santa Teresa fue una persona muy agradable. Enseñó a sus hermanas sobre Dios y las ayudó a amar y cuidar de los demás. Tocaba el tamborín en los días de fiestas especiales para que las demás hermanas pudieran cantar y bailar.

HALLAZGO DE LA AMISTAD CON JESÚS.

Habla con Él de todo: lo divino y lo humano. Todo es materia de conversación, de oración. Es una amistad viva y comprometida. Contagia como por ósmosis, su trato. El trato con Jesús y el trato de ella con las personas. No es posible comprender todo el alcance y significado de la oración en Santa Teresa. Pero tenemos algunas pistas para comprobar que la oración explica toda la razón de ser de su existencia. Toda su vida espiritual, su nacimiento, su progreso sus retrocesos, su plenitud, van acordes con sus niveles de oración. Sus caídas, sus dudas, sus tiempos bajos coinciden con el abandono práctico de la oración. Cada cristiano experimenta que esto es así. En la oración Teresa se encuentra como el pez en el agua. Le sirve para todo: para tener paciencia en las enfermedades, y

conformidad en las adversidades; en ella aprende el amor y el temor de Dios; encuentra fuerza para evitar los pecados y superarlos; la oración es la puerta de todas las mercedes; en sus fundaciones, es en la oración donde encuentra fuerza para superar resistencias y contratiempos, murmuraciones y críticas y malas interpretaciones y sabiduría para orientarse en las encrucijadas y carencias. Y de la oración cosecha los grandes frutos para la Iglesia.

Anexo 2.

REMODELACIÓN TOTAL DEL CORAZÓN



Mira que estoy a la puerta y llamo. Si alguno oye mi voz y abre la puerta, entraré, y cenaré con él, y él conmigo.

— APOCALIPSIS 3:20 NVI

ABRIL

Teresa de Jesús en el huerto



ACTIVIDADES:

1. Conocer los cuatro grados de oración y por patrullas representar uno de ellos y explicarlo. **Ver Anexo 1**
2. Ver el vídeo de Semana Santa con Teresa de Jesús <http://www.youtube.com/watch?v=5dU57cBWkHc> y que cada una elabore una cruz para adorarla con ayuda de la monitoras.
3. Realizar una maqueta con los cuatro grados de oración y la expliquen.
4. Por patrullas en una maceta preparar un jardín y durante todo este mes ir haciendo todo lo que Teresa nos propone en los grados de oración y en los siguientes meses recoger el fruto. Escribir una oración dando gracias a Jesús por este acto, como nos dice la Santa. **"EN CADA COSITA QUE DIOS CRIÓ HAY MÁS DE LO QUE SE ENTIENDE"**.
5. Organizar la historieta "Teresa Jardinera" **ver anexo2**
6. Conocer los acontecimientos de los días santos y realizar la ficha que aparece en el anexo 3.

REFERENCIAS

- <http://nemraczeyun.blogspot.com/2011/10/santa-teresa-de-jesus.html>
- http://mercaba.org/FICHAS/ORACION/la_parabola_del_hortelano.htm

BIBLICAS

- Mc 4, 13-20
- Mt 6,5-15

ANEXOS – abril

ANEXO 1

CUATRO GRADOS DE ORACIÓN:

El primer grado de oración, es hacer muchos actos o propósitos, de dedicarse a servir a Dios, y hacer mucho por Dios, y a despertar el amor, para ayudar a aumentar las virtudes conforme a un libro que se llama “Arte de servir a Dios”, que es muy bueno y apropiado para los que están en este grado, porque obra el entendimiento, dice Teresa: “Puede representarse delante de Cristo y acostumbrarse a enamorarse mucho de su sagrada Humanidad y traerle siempre consigo y hablar con El, pedirle para sus necesidades y quejarse de sus trabajos, alegrarse con El en sus contentos y no olvidarle por ellos, sin procurar oraciones compuestas, sino palabras conforme a sus deseos y necesidad.”

Es bueno andar alegres y con libertad en este grado de oración, y no andar pensando que por eso se les ira el entusiasmo por la devoción, si hay que huir de las ocasiones donde se puede ofender a Dios, no hay que descuidarse y se debe ser humilde en reconocer nuestra débil naturaleza, es necesario distraerse sanamente, recrearse, así estaremos mejor para la oración.

Dice Teresa “Tener gran confianza, porque conviene mucho no apocar los deseos, sino creer de Dios que, si nos esforzamos, poco a poco, aunque no sea luego, podremos llegar a lo que muchos santos con su favor.”

Para el **segundo grado de oración** Teresa nos explica con este ejemplo: “Pues ya queda dicho con el trabajo que se riega este vergel y cuán a fuerza de brazos sacando el agua del pozo, digamos ahora el segundo modo de sacar el agua que el Señor del huerto ordenó para que con artificio de con un torno y arcaduces sacase el hortelano más agua y a menos trabajo, y pudiese descansar sin estar continuo trabajando. Pues este modo, aplicado a la oración que llaman de quietud, es lo que yo ahora quiero tratar”

Esto es el primero es hacer las cosas fatigadamente, “a fuerza de brazos”, que son las dificultades del primer grado, el segundo con la ayuda de una maquina, (un torno), esto es sacamos más, y nos cansa menos, aunque dure mucho rato el orar.

Entonces en ese minuto, parece que el alma empezara a gozar ya de lo que será la alegría de la gloria eterna, y a perder el interés o la codicia por los bienes terrenales.

En el tercer grado de oración, dice Teresa “Vengamos ahora a hablar de la tercera agua con que se riega esta huerta, que es agua corriente de río o de fuente, que se riega muy a menos trabajo, aunque alguno da el encaminar el agua. Quiere el Señor aquí ayudar al hortelano de manera que casi El es el hortelano y el que lo hace todo.”

En este grado, el alma solo quiere ocuparse de Dios, es como un sueño, da mucho gusto, es un suave deleite sin comparación, como el que da el agua en una garganta que estuvo seca, de un alma en gracia que aun no puede ir más adelante, pero tampoco puede volver atrás, o como un cirio o candela que le falta poco para finalizar, esto es morir de las cosas del mundo y estar gozando de Dios, Teresa dice con sus palabras: “Yo no sé otros términos cómo lo decir ni cómo lo declarar, ni entonces sabe el alma qué hacer; porque ni sabe si hable ni si calle, ni si ría, ni si llore. Es un glorioso desatino, una celestial locura, adonde se desprende la verdadera sabiduría, y es deleitosísima manera de gozar el alma.”

El cuarto grado de oración. Escribe Teresa: “El Señor me enseñe palabras cómo se pueda decir algo de la cuarta agua. Bien es menester su favor, aun más que para la pasada; porque en ella aún siente el alma no está muerta del todo, que así lo podemos decir, pues lo está al mundo; mas, como dije, tiene sentido para entender que está en él y sentir su soledad, y aprovéchase de lo exterior para dar a entender lo que siente, siquiera por señas. “

Teresa hace toda una declaración de la gran dignidad que adquiere el alma en este estado, es para que muchos pedan animarse, para entusiasmar a muchos a la oración, porque es un estado de divinidad que el Señor aprecia, por tanto nos exhorta a esforzarnos a llegar a esta grado, ya que se puede alcanzar en nuestra vida, no por merecerlo si no por la bondad de Dios.

Teresa nos escribe en libro de su vida “En toda la oración y modos de ella que queda dicho, alguna cosa trabaja el hortelano; aunque en estas postreras va el trabajo acompañado de tanta gloria y consuelo del alma, que jamás querría salir de él, y así no se siente por trabajo, sino por gloria. Acá no hay sentir, sino gozar sin entender lo que se goza. Entiéndese que se goza un bien, adonde juntos se encierran todos los bienes, mas no se comprende este bien. Ocúpense todos los sentidos en este gozo, de manera que no queda ninguno desocupado para poder en otra cosa, exterior ni interiormente.”

Oración:

Señor Dios,
 dueño del huerto de mi alma,
 quiero pedirte hoy que nunca me falte el agua de tu gracia.
 Tú sabes que sin ella no pueden germinar las semillas que has plantado en mí.
 Te pido que me ayudes trabajar todos los días, con determinada determinación en el cultivo de la oración y el servicio.
 Que con tus ojos me señales las plantas que son de tu agrado y las hierbecillas que hay que cortar de raíz.
 Que mis manos, a semejanza de las tuyas, se abran para repartir los frutos, Amén.

ANEXO 2

ANEXO 3



Nombre _____ Fecha _____

Nosotros Celebramos la Semana Santa: Es Tiempo de Recordar

La Semana Santa es una semana importante. Nosotros celebramos el gran amor de Jesús por nosotros. ¿Puedes unir los dibujos de la historia con el día que se celebra? Traza una línea del dibujo de la historia al dibujo de la celebración.

Le damos la bienvenida a Jesús.

Jesús Resucita.

Nosotros comemos con Jesús.

Jesús muere por nosotros.

Jesús es sepultado.

Viernes Santo.

Jueves Santo.

Domingo de Ramos.

Domingo de Pascua.

Sábado Santo.

WALTONIAN EARTH GRADE ONE 71

MAYO
TERESA NOS TRANSFORMA – DE GUSANO A MARIPOSA



ACTIVIDADES:

1. Realizar un mariposario iniciando el mes para observar la metamorfosis de la mariposa e ir construyendo juntas/os un relato de cada nuevo proceso.
2. Organizar, recortar y pegar la metamorfosis de la mariposa (**ver anexo 1**) y compararla con la metáfora que nos habla Teresa de Jesús en las Quintas Moradas. Escribiéndolo o dibujándolo.
3. Realizar una poesía cuyo tema sea El Gusano de Seda.
4. Dramatizar la transformación del gusano a mariposa, narrado por Santa Teresa.
5. Leer la devoción de Santa Teresa a la Virgen y hacer una dramatización. **Ver anexo 2**
6. Buscar la advocación de la Virgen del Pilar la cual Teresa pide consuelo cuando muere su madre, leerla y compartirla con tus compañeras. Buscar un dibujo de la virgen del Pilar para colorearla.

REFERENCIAS

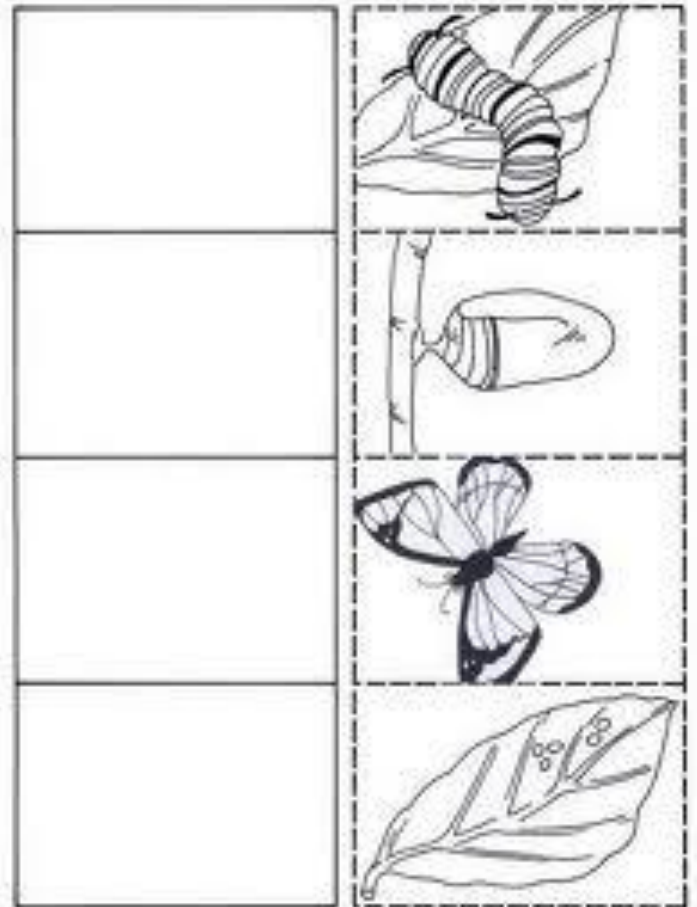
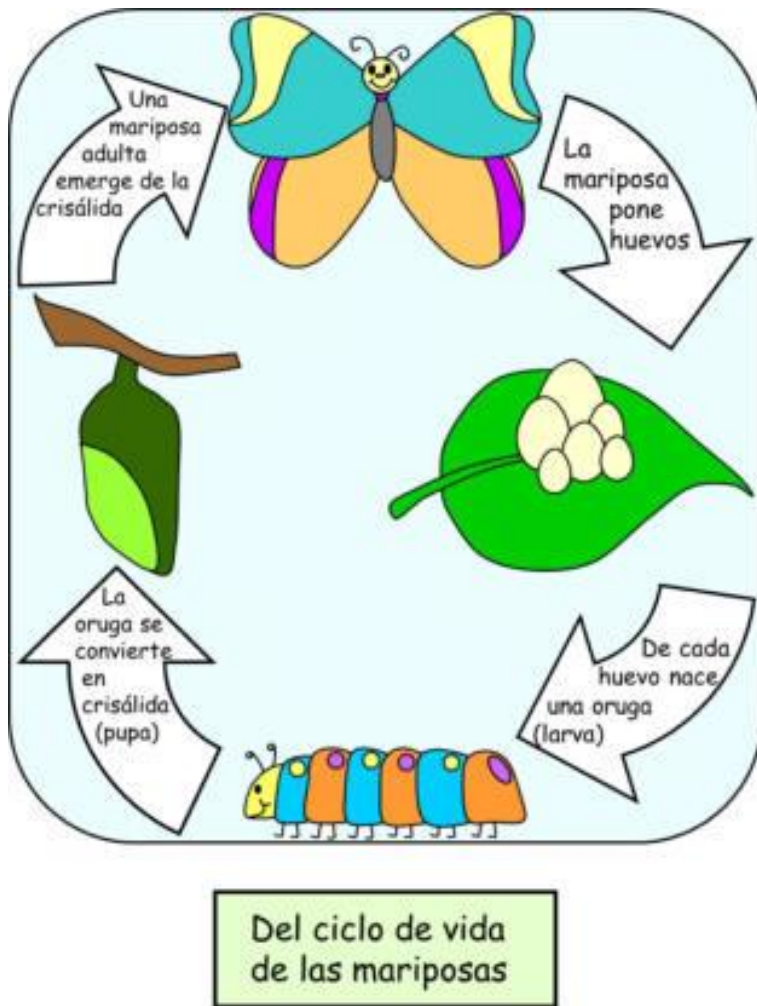
- **BIBLICAS**

- Jn 9, 35-41

Canción: Soy un gusanito...

ANEXOS – mayo

Anexo 1



METÁFORA GUSANO- MARIPOSA

“Ya habréis oído sus maravillas en cómo se cría la seda... cómo de una simiente, que es a manera de granos de pimienta pequeños, con el calor, en comenzando a haber hoja de morales, comienza esta simiente a vivir”.



Teresa de Jesús utiliza el símbolo del gusano y mariposa, uno de los más conocidos, significativos y bonitos de todos los que utiliza en su obra. Estas metáforas, símbolos de la metamorfosis de la evolución, son utilizadas,

para explicar el anhelo del ser humano por entrar en una experiencia divina. En esta morada V, encrucijada del castillo, Teresa quiere explicar que en su experiencia de crecimiento personal y de su crecimiento espiritual, llegó el momento de lograr la unión con Dios.(lo irá explicando a partir de esta morada V hasta las VII moradas).

“Pues en crecido el gusano, comienza a labrar la seda y edificar la casa adonde ha de morir” V M cap. 2



Pero está unión con Dios(que ya había empezado a explicar en las moradas IV),no pasa si no es a través de la muerte, una muerte que no tiene sentido si no es para renacer a otra manera de vivir... con un nuevo horizonte, una abertura a lo más trascendental, más humana, más identificada con la de Dios; como lo hace el gusano que tras mucho esfuerzo y trabajo personal,(el mismo que ha debido experimentar la persona que decide entrar en el itinerario teresiano),se trasforma para dar paso a una vida nueva. Su anhelo por ser mariposa, una mariposa blanca que no se arrastra por la tierra sino que tiene capacidad para volar, esa capacidad de vuelo le permitirá ser invitada a beber el vino de la bodega...así fue la experiencia de Teresa de Jesús.

Teresa ha experimentado que este itinerario espiritual de las moradas, se complementa o se entiende mejor, con esa visualización de la metamorfosis de un gusano y una mariposa y con ellos va haciendo una comparación de los momentos de este proceso, muy parecido al que la persona, que se ha embarcado en este camino, puede experimentar. Un proceso que se unifica entre una transformación personal y la transformación espiritual o mística. El gusano nace de esa pequeña semilla, es nuestro origen de la vida, “el hombre creado a su imagen y semejanza” de las I moradas; crece y va hilando la seda, con esfuerzo, sufrimiento y deseo, como la persona desde las I a las IV moradas; y llega el momento de morir, de abandonar el cobijo para convertirse... como Teresa cuando llega a esta etapa de las moradas V. Morir para renacer a otra forma de vida... Pero la historia de la mariposa no acaba en estas moradas V, Teresa seguirá hablando de qué pasa con esta mariposa hasta llegar a la VII morada, donde culminará la última transformación.

Explicar el final del proceso de metamorfosis del gusano y mariposa es explicar el sentido de este camino de transformación personal y espiritual que empieza y acaba en las VII moradas. ***“Es adonde la mariposilla muere y con grandísimo gozo, porque SU VIDA ES YA CRISTO” VIIM.***

Anexo 2

En su autobiografía, Sta. Teresa escribió que su madre le enseñó, ya desde muy niña a "orar y ser devota de Nuestra Señora". Cada tarde después de cena la familia se reunía a rezar juntos, y así se iba despertando en ella y en su hermano un gran amor por el Señor, la Virgen, los santos y los mártires. A tal punto que llegaron a desear morir mártires a manos de los moros. Incluso, construyeron una ermita en el jardín, en la cual rezaba el rosario y jugaban a ser monjes y monjas.

Cuando Teresa en su juventud se encontraba en conflictos interiores, tenía como costumbre ir a la capilla de un hospital cercano y pasar grandes ratos frente a una estatua de la Virgen, que le evocaba consuelo y paz.

La madre de Teresa murió cuando esta tenía tan solo 13 años. Muchos años después la Santa escribió: "Cuando empecé a comprender lo que esta pérdida significó para mi, en mi aflicción fui a una imagen de Nuestra Señora y con muchas lágrimas en mis ojos, le imploré que fuera mi Madre. Hice esto con toda sencillez de corazón, y creo que me ayudo grandemente, ya que por experiencia he descubierto que la Virgen Santísima ha venido en mi auxilio cada vez que me he encomendado a Ella."

JUNIO - JULIO

TERESA ENSEÑA QUIEN NOS HABITA

CASTILLO INTERIOR



ACTIVIDADES:

1. Leer el texto de castillo interior, **Ver Anexo 1**
2. Invitamos a las/os niñas/os, a escribir los personajes y símbolos que allí describen, dibujar o recortar de revistas estos símbolos y hacer un mural, que podamos ver durante el mes.
3. Se pueden ver algunos de estos videos, u otro, para entender un poco más esto del Castillo Interior
 - Castillo Interior o las Moradas: www.youtube.com/watch?v=wCBIPjJ0wRo
 - El Castillo Interior animado: www.youtube.com/watch?v=b-M-X7EPmkk

Orar cada día o cada semana con un Símbolo:

<ul style="list-style-type: none"> • Castillo • La puerta • Sabandijas • El rey 	<ul style="list-style-type: none"> • Los guardas • El enemigo • La dama misteriosa • Corazón
---	--

DIA 1: Interiorización

- Ponernos en actitud de interiorización.
- Ubicarse en la narración siguiente como quien realiza un viaje imaginario:

“Hoy vas a emprender un viaje maravilloso, será una aventura inolvidable que podrás volver a vivir cuando quieras.

Estás en el campo, todo está muy verde y el paisaje es precioso. Observas las aves y las flores de miles de colores. Los rayos del sol caen con suavidad y escuchas los cantos de los pájaros y en el murmullo del riachuelo. Levantas la mirada y descubres algo maravilloso, es un gran castillo, ni siquiera se parece a los que has visto en cuentos o fotografías, no, es mucho más grande y majestuoso porque de él brotan destellos que te atraen.

Te acercas a sus altísimas murallas buscando cómo penetrar en él. Al rodearlo descubres una gran puerta, ¿cómo entrar? ¡Oh sorpresa! Se ha abierto sólo porque tú deseas entrar.

Estar dentro como un sueño, te paseas por las habitaciones del castillo mientras tu curiosidad y tu admiración crece, cada vez son más hermosas. Buscas llegar a la sala principal del castillo, sigues avanzando por entre los pasillos y salas hasta que la encuentras: en un lugar muy especial, todo es luz en ella y se respira una gran paz. ¿Quién vive ahí? De pronto sientes una alegría inmensa al encontrarte con tu mejor amigo: Jesús...”

DIÁLOGO:

- Comentar la experiencia del viaje que han realizado, ¿qué fue lo que más les gustó?
- Teresa descubrió que su alma era así como un castillo.

ORACION FINAL:

Teresa de Jesús, acompáñanos y guíanos en nuestro recorrido hacia Jesús a través del castillo interior.

DIA 2: El símbolo

- Se presenta el símbolo: **UN CASTILLO**
- Contemplar el dibujo, imagen u objeto de un castillo y se relaciona con la idea del castillo interior de Teresa.

- Se lee el siguiente texto:

Decía Santa Teresa que dentro de nosotros somos como un castillo de cristal o de diamante muy bonito. ¿Has visto alguna vez un castillo?

Nosotros somos como un castillo muy especial, porque tenemos muchas habitaciones, todas ellas preciosas y llenas de alegría. En el centro de nuestro interior se encuentra el lugar más bonito del castillo, donde vive el Rey. Allí, en lo escondido, en esa preciosa sala, nos espera el Rey para contarnos sus secretos. Jesús es nuestro Rey Amigo que nos espera. A veces, alrededor del castillo hay árboles y ríos, y también animales y fieras que no nos dejan entrar. ¿Cuándo pasa esto? , cuando nos distraemos o estamos cansados, cuando no tenemos ganas de encontrarnos con nuestro Amigo y preferimos quedarnos fuera de nuestro “castillo” jugando. Pero ¡no sabemos lo que nos perdemos!

- **Interiorizamos, ¿Qué nos dice el texto?**

- **Continuamos el texto**

Vamos hoy a animarnos a entrar. Vamos a cerrar las puertas de nuestros ojos y abrimos la de nuestro corazón. Vamos a ver con los ojos de dentro lo que hay dentro de nuestro castillo. Pasamos una habitación, y luego otra... Y vamos caminando tranquilos, respirando con paz, porque sabemos que nuestro mejor Amigo nos espera... Y seguimos pasando hasta llegar a la puerta del cuarto principal. Abrimos con ilusión y nos encontramos felices porque ahí está Jesús, esperando. Nos acercamos y Él se acerca de nosotros.

Le saludamos, le damos un beso. Jesús nos dice: ¡Qué bien viniste!, ¡te estaba esperando!, ¡tú eres muy importante para Mí !

Y tú, ¿qué redices a Jesús? Vamos a decírselo bajito.

ORACIÓN FINAL:

Vamos a dar gracias a Jesús por traernos hasta aquí con Él, porque siempre nos está esperando para hacernos compañía. Y ahora que estamos juntos le damos gracias por lo que nos regala a través de nuestra familia, y de la naturaleza. Él puede hacerlo realidad si es algo bueno y si El así lo quiere.

Nos acordamos también de otras personas que no saben entrar en su castillo y pedirle a Jesús lo que ellos necesitan. Vamos a pedirselo nosotros por ellos a Jesús en alto.

Terminamos despidiéndonos de Jesús y le prometemos volver otra vez a acompañarle un ratito.

DÍA 3: JESUS COMO REY

- Teresa de Jesús nos enseña a mirar a Jesús como un Rey.
- Escuchemos la siguiente parábola.

“Bartolo, el mendigo del pueblo, iba como todos los días pidiendo de casa en casa algo que le pudiera dar. Ese día algo extraño llamó su atención: el carruaje del Rey pasaba por las calles de su barrio. Nunca antes había visto un Rey y pensó que esa era la oportunidad para salir de pobre. Si el Rey es rico ¡cuántas cosas podría regalarle! Y llegó el momento en que lo vio cara a cara, nariz a nariz; y muy dentro de él brotó la esperanza de una vida nueva; sin miserias ni malos ratos.

Grande fue su sorpresa cuando el Rey, mirándolo con amor, le extendió la mano y le dijo: ¿puedes tú dame alguna cosa?

Bartolo se quedó confundido, no podía dar crédito a lo que escuchaban su oídos, ¡¿ cómo era posible que el Rey le pidiera a él?! Y decepcionado de ese gran Rey buscó qué darle y sacó un granito de trigo de su bolsa.

Cuando Bartolo llegó a su casa y vació su bolsa, descubrió entre la miseria del montón un granito de oro y lloró por no haberlo dado todo”.

REFLEXIÓN:

- Si Bartolo hubiera sido generoso, dando todo lo que tenía, al volver a su casa se hubiera encontrado con una gran riqueza.
- Teresa nos dice que Jesús es ese Rey que te pide primero y después te dá el ciento por ciento por uno.
- En nuestro corazón hay mucho miedo para darlo TODO, siempre tendemos a quedarnos con algo, por si acaso.
- Jesús no se deja nunca vencer en generosidad.

ORACION FINAL:

¡Gracias Jesús por tu gran amor!

¡Gracias Jesús porque tú sí supiste darte **TODO!**

¡Gracias Jesús porque no te dejas ganar en generosidad!

NOTA: Sí mismo hacemos cada día con algunos de **los OTROS símbolos**, buscar como orar con ellos

Desde la simbología de la Santa.

4. Orar con la canción del Castillo interior, podemos tener la letra.
5. Leer el cuento Castillo de Cristal (**Ver Anexo 2**) y luego a la luz del Castillo de Cristal diferencias y similitudes.
6. Conseguir o hacer con las niñas una cajita de acetato y una piedrita de adornos en forma de diamante, además de les da un trozo de papel en el que puedan escribir, castillo de Cristal. Y se hace toda una como queremos cuidar ese diamante, qué valor tiene, en que lugar lo va a poner, qué quiere que le recuerde siempre que lo vea.
7. Escuchamos la canción Considerad nuestra alma, le ponemos coreografía, la aprendemos y bailamos todas/os. www.youtube.com/watch?v=WBzo5YHSmjQ&list=PLEEFCC3539F74FA4D

ANEXOS – junio – julio

ANEXO1.

ENTRAMOS EN UN CASTILLO DE CRISTAL

Había una vez un hermoso **castillo**, todo de diamante o de muy claro cristal. En él había muchas habitaciones: unas en lo alto, otras en lo bajo, a los lados...Y en el centro y mitad de todas ellas se encontraba la más principal, en donde vivía el Rey del castillo.

Este hermoso castillo tenía **la puerta** muy grande, cerrada con muchos cerrojos. El que quería entrar sólo podía hacerlo por esa puerta y debía ir abriéndola cerrojo por cerrojo.

En el castillo hay habitantes de muchas clases. En los alrededores, entre muralla y la puerta, vive **la gente de la ronda** del castillo. Apenas hacen algo en todo el día. No saben quién habita en el castillo, ni qué hay en su interior. La verdad es que no les interesa mucho. A fuerza de tratar con gente mediocre, ellos también se han convertido en personas de ideales bajos y rastreros. Viven, y con eso tienen bastante.

También en la ronda del castillo y en las primeras habitaciones viven otros habitantes: **las sabandijas**. Son tantas, que llenan la habitación y no dejan pasar la luz que viene del salón del rey. Hacen mucho ruido y son peligrosas, pues se interponen entre los pies de los que intentan avanzar hacia las otras habitaciones. Algunas veces hasta les clavan su veneno. Hay que intentar huir de ellas como sea.

Otros habitantes muy importantes son **los guardas**. Son los encargados de conservar la paz interior del castillo. A veces se les cuela el enemigo o sus servidores, que son las sabandijas. Entonces se pierde la paz y reina en el castillo el desorden y el caos. Por eso los guardas han de estar muy atentos, y no permitir que se

les cuele el enemigo.

Por fin llegamos al habitante principal: **el Rey**. Vive en el centro del castillo y de él sale la luz que ilumina las demás habitaciones. EL Rey es dueño de todo y el encargado de gobernar sus posesiones. A él se le debe todo honor, toda sumisión y todo amor.

Pero en el castillo todavía vive otro personaje: es la **dama misteriosa**. Casi siempre permanece escondida porque no le gusta la publicidad, pero es un aliado estupendo para llegar a la presencia del Rey. Los que quieran ir pasando de habitación en habitación sin perderse por el camino no tienen más que buscarla a ella; en su poder están las llaves de todas las puertas, incluso las del salón del Rey. Esta dama es tan buena y tan bonita que el Rey nunca le niega nada.

Pues bien, a este maravilloso castillo llegan continuamente hombres de todos los países. Han oído hablar de la bondad del Rey del castillo y acuden a visitarlo. Pero, ¿qué ocurre? Algunos ni tan siquiera consiguen entrar: la gente de la ronda les desanima y ya ni se esfuerzan. Otros entran, pero las sabandijas de las primeras habitaciones les asustan y vuelven a salir corriendo. Por fin otros pasan adelante, aunque pierden mucho tiempo dando vueltas por las habitaciones. Sólo unos pocos deciden hacerse amigos de la dama misteriosa. Estos son los que llegan al salón del Rey. Y tan maravilloso es este Rey que ninguno de los que llegan junto a él quieren regresar. Todos se quedan a su servicio, pues su amor es intensamente grande.

Para reflexionar un poco sobre esta historia también de Santa Teresa, te voy a dar una clave de interpretación.

__EL CASTILLO es la persona

__LA PUERTA entrar en la oración

__LA GENTE DE LA RONDA son los que no tienen oración, ni se preocupan por tenerla. Sólo les interesa pasarlo bien; están vacíos no piensan en nada serio y se toman la vida alegremente, sin detenerse en nada que pueda sacarlos de su egoísmo y su comodidad.

__LAS SABANDIJAS son todas las cosas que distraen y dificultan el camino hacia Dios: el amor propio, el orgullo, el qué dirán, el estar absorbido por el deseo de comodidades... Todo esto impide que lleguemos a conocernos, y no nos deja saber qué tenemos por dentro.

__LOS GUARDAS son los sentidos, la memoria, el entendimiento y la voluntad. Ellos deben controlar lo que entran en nosotros. Si están bien educados y cumplen las órdenes que les damos, son muy buenos guardianes.

__EL ENEMIGO es el pecado. Por él demonio se adueña de la persona y la gobierna a su aire. Se corta la comunicación con el Rey –Dios- y poco a poco todo se va oscureciendo, porque nos quedamos sin luz y sin fuerza para luchar.

__EL REY es Dios, que vive en cada uno de nosotros. Él quiere que seamos felices y, como sabe que sólo podremos serlo estando cerca de Él, nos invita constantemente a conocerle más y a ser sus amigos. Por eso de vez en cuando quizás en tu interior oyes como una llamada muy suave, como “algo” que te atrae: Es ÉL, es Dios que desde lo más profundo de ti te está diciendo que entres más adentro, hasta la habitación principal.

__LADAMA MISTERIOSA es la humildad, la sinceridad con Dios y con nosotros mismos. El que lo consigue llegará con seguridad a estar muy cerca de Dios. Por ella se da un paso muy importante: el conocernos de verdad a nosotros mismos y al conocernos, también conocemos la grandeza de Dios y lo bueno que es, comparado con nosotros que somos muy poca cosa. También aprendemos que, separados de Dios, seríamos

capaces de hacer muchas maldades. Todo lo bueno nos viene de Él.

La humildad es la verdad. Es ver quién soy yo y quien es Dios realmente.

Después de esta clave ya tienes todos los elementos para reconstruir **tu castillo**. ¿Qué habitantes predominan?, ¿cómo son tus guardas?, ¿te ataca muchas veces el enemigo?, ¿qué tipo de sabandijas te dan más guerra?, ¿en qué habitación estás?, ¿deseas de verdad entrar más adentro?, ¿has escuchado alguna vez la llamada del Rey?, ¿conoces a tu dama misteriosa?, ¿ya te has hecho amigo de ella?

Es muy útil reconstruir a menudo nuestro castillo de cristal. Por eso te recomiendo que de vez en cuando tu ratito de oración lo dediques a esta historia. Léela muchas veces, aunque ya te la sepas. Siempre se descubren nuevas cosas. Y después métete en tu castillo. El Rey que vive en ti está llamando sin cesar, muy suavemente. Presta atención. ¿No le oyes?

Tomado de Siempre Vas Conmigo

ANEXO 2

CASTILLO DE CRISTAL (cuento)

Cuentan que en un lugar muy lejano, hay un hermoso Castillo de Cristal tan bello y tan radiante que cautiva el corazón de aquellos que lo han visto.

Por dentro los colores son de una tonalidad tan brillante que no necesita iluminación artificial. Se dice que este castillo se encuentra en la tierra de Agastia. Sus habitantes son seres muy bellos y luminosos, los jardines tienen las flores más bellas y exóticas y hay árboles que dan frutos tan deliciosos como jamás se han probado en otra parte.

La leyenda de este castillo llegó una vez a los oídos de un joven que queriéndolo conocer, emprendió la aventura de encontrarlo. Le habían dicho que se encontraba cerca de las montañas azules, por lo que sin medir obstáculos, se puso en marcha.

Llegó cerca del castillo y en cada amanecer, veía los refulgentes colores que éste emanaba al salir el sol. Apresuraba su paso, pero a medida que avanzaba, el castillo parecía desaparecer.

Cansado de tanto caminar, se sentó a descansar a la sombra de un árbol. En ese momento vio a un anciano que, cerca de él, estaba meditando. El joven esperó a que el sabio anciano terminara de meditar y con profundo respeto, le preguntó si sabía de la existencia del Castillo de Cristal.

"Conozco el Castillo" le contestó el sabio.

"Dime cómo puedo llegar hasta él - le dijo el joven - pues sólo lo veo al amanecer pero cuando me quiero acercar, se esconde."

"Por supuesto que se esconde - contestó el sabio - pues solo los que tienen la llave mágica pueden entrar en él."

"Dentro del castillo hay tesoros inimaginables para el hombre y por eso el que no está preparado no puede entrar. Si se les despierta la ambición se llevarían los tesoros que solo se le conceden al que está preparado."

"Y dime - replicó el joven - ¿cómo puedo hacer para tener la llave mágica para entrar?"

"Tienes que amar y respetar a la naturaleza, ser bondadoso con aquellos que lo necesiten y sobre todo, buscar la llave de la entrada que está en el sol."

¿En el sol? - preguntó el joven.

"Así es - respondió el sabio. Cada mañana ve a esperar la salida del sol y pídele que te dé su luz, su calor y su amor. Cuando él sienta que eres sincero, te dará la llave mágica con la que podrás entrar en el Castillo de

Cristal."

"Gracias" - le dijo el joven despidiéndose del anciano.

El Sabio lo miró con ternura y le hizo una advertencia: "Muchos han cruzado por este camino en busca del Castillo de Cristal pero pocos lo han encontrado... se cansan de buscarlo o quedan atrapados por unos enemigos que les impiden el paso. Uno de estos enemigos es la pereza, que los duerme y no ven cuando sale el sol y no pueden encontrar la llave mágica. Otros encuentran piedras en el camino y las confunden con tesoros, se contentan, se distraen y suspenden su búsqueda.

Te advierto que solo el trabajo constante te hará conseguir la llave del Castillo de Cristal y sus magníficos tesoros" - y diciendo esto, el sabio desapareció.

El joven siguió su camino.

Todas las mañanas esperaba la salida del sol y le pedía que le diera su luz, su calor y su amor. Pasaron muchos, muchos días y cuando casi estaba a punto de darse por vencido, el Sol le contestó porque lo sintió sincero y dejó caer en su mano la llave que le abriría las puertas del Castillo.

Loco de felicidad esperó el siguiente amanecer para ver los hermosos colores que salían del Castillo, y entonces ocurrió lo que tanto deseaba. El Castillo se hizo visible para él. Metió la llave mágica en la puerta. Su corazón cantaba de alegría porque lo que tanto había anhelado se hacía realidad. Recordó todo el trabajo realizado, todo su esfuerzo... ¡por fin llegaba a la anhelada meta!

Cuando metió la llave y abrió la puerta, le pareció que el castillo le daba la bienvenida. Una música celestial llenó sus oídos, a sus ojos llegaban las más hermosas luces que hubiera visto jamás y su olfato quedó impregnado de un maravilloso aroma.

¡Cuánta belleza había en el interior del castillo!

Sus habitantes le dieron la bienvenida. "Hace tiempo que te esperábamos - le dijeron - ahora formas parte de nuestra familia".

Y compartieron con el joven sus tesoros y sus secretos.

El joven encontró nuevamente al sabio convertido en un joven muy apuesto.

El sabio le dijo: "Bienvenido a Agastia, la tierra de los hombres luz, la tierra de los que han aprendido a amar a todos por igual. Y el joven fue muy feliz en su nuevo país.

En cada amanecer el Castillo de Cristal se ilumina y se deja ver por instantes esperando a otro joven que tal vez seas tú, para mostrarle sus tesoros...

Y colorín colorado que este cuento apenas ha comenzado...

AGOSTO

TERESA LA ANDARIEGA DE DIOS – FUNDACIONES



ACTIVIDADES

1. Sobre un mapa grande de la península Ibérica, situar las fundaciones teresianas pegando pequeñas casitas hechas por ellas/os. **Ver anexo 1**
2. Leer el texto “Teresa fundadora” y responder las preguntas que allí se encuentran y otras que puedan surgir. **Ver Anexo 2** (Tomado de mi libro de lectura. STJ)
3. Realizamos un mural con un tren y construir un vagón de las/os amigas/os de Teresa, aquellos con los que ella fundó, hacer otros vagones (**Ver anexo 3**) uno por grado y en cada uno ir poniendo la foto de cada niña/o y su nombre. La idea no es que la profesora la ponga, sino que se pueden poner primero la de las profesora/ir y algunas niñas, y que cada uno decida cuando poner la suya.
4. Observar el mural como punto de partida para el dialogo. Destacar que Jesús está en medio de Teresa y sus amigos... ¿Qué puede significar?
 - Teresa, máquina que nos lleva a Jesús,
 - No conocimiento pasivo, sino activo(movimiento)
 - Teresa de Jesús, sembradora(echa flores)
 - Quienes siguen a Teresa y a Jesús viven felices y contentos.
 - La idea es reflexionar sobre el valor de ir con otros y otras, sola Teresa no hubiera podido fundar, sin amigos y familia nosotras/os no podríamos avanzar, tener y lograr las metas.
5. Repartimos a cada una de los grupos o patrullas una de las fundaciones. Leer la introducción y la Fundación que les corresponda.
 - ¿Qué te llama la atención?

- Cómo percibes que Teresa se relaciona con
 - sus hermanas
 - otras personas implicadas en la Fundación
 - con Dios
- ¿Cómo vive Teresa las dificultades?
- ¿Cuáles son las características de su liderazgo?

6. Escribir lo más significativo en un papelógrafo. Pegarlos donde estén puestos los letreros de las Fundaciones.

PARA COMPARTIR EN GRUPOS MÁS GRANDES

- Preparar una presentación creativa pero con hondura (canto, dramatización, entrevista...), teniendo en cuenta la reflexión de las preguntas.

Cada grupo tendrá un tiempo determinado para presentarlo.

REFERENCIAS

- Fundaciones de Santa Teresa, Documento Encuentro Continental Río de Janeiro 2013. “Reimagínate MTA, recrea una América para todos/as”. Este documento se puede utilizar para los cuartos de hora, la profesora o profesor debe leer bien para comprenderlo. **(Anexo 4)**

ANEXOS

1.



Teresa, fundadora

Teresa está feliz en la Encarnación: es dichosa y crece su gran contento de ser monja. Ama, y mucho, a Jesús como sólo lo puede amar el que tenga un corazón como el de nuestra santa.

También Jesús quiere a Teresa y bien se lo demuestra; ya lo ha visto en el claustro; le ha hablado, y no sólo esta vez, también en otras varias ocasiones.

Es verdad, sí, Teresa se encuentra bien, muy bien en la Encarnación. ¿Demasiado, quizá? Aquella celda cómoda, el convento tan grande, los locutorios, la huerta...

No, no, ¡aquello no puede ser! Teresa quiere dar más al Señor. Ella quiere un convento más pobre, vida más encerrada y de limosna, más horas de oración, más penitencia...

Y sueña Teresa con un nuevo convento, con un Palomarcico de la Virgen, estrecho y pobrecito. Así lo ha hablado con otras de las monjas; y hasta con algunas jóvenes que como colegialas están en el convento. Muchas la han animado; se lo piden,



y prometen ayuda. Hay quienes quieren ser monjas del nuevo Palomar.

Pero no todo es fácil. Encima se le vienen muy grandes sufrimientos. La critican las gentes. Y la llaman inquieta, y amiga de buscar novedades.

Pero nada asusta a la generosa y valiente Teresa. Ella busca la casa, prepara

el conventillo y alcanza los permisos necesarios.

Y ¡ya está! ¡El primer palomarcico de Carmelitas Descalzas! El Monasterio de San José de Ávila. Cabal y pequeñito, muy pequeño para que haga poco ruido al caer en el día del juicio; que *«los pobres verdaderos no han de hacer ruido»*.

Es la mañanita del día de San Bartolomé, 24 de agosto de 1562. Ya han tomado el hábito las primeras novicias descalzas. Los corazones de todas rebosan de contento, pero el que más gozo tiene es el de aquella que desde esta hora tomará un nuevo nombre, el de Teresa de Jesús, la Madre Fundadora.

Cuentan que cuando Santa Teresa salió de la Encarnación para irse a vivir con sus Carmelitas al conventico de San José, pasó primero por la iglesia de San Vicente. Allí, ante la Virgen que llaman de la Soterraña, se descalzó.

Y con un gozo grande, que llevaba allá dentro de su corazón, caminó muy aprisa hasta su pobre conventico.

«Palomarcico querido,
 abre tus puertas, que llega
 la Santa Madre Descalza,
 la Santa Madre andariega...
 Palomarcicos de Dios
 fundará por todo el reino.
 ¡Ay!, éste de San José;
 ¡ay!, siempre será el primero.»

¿Sabes decir

- *cuál fue el primer Convento de Carmelitas Descalsas fundado por Santa Teresa?*
- *en qué día, mes y año se fundó?*
- *en qué Iglesia y ante qué Imagen de la Virgen se descalzó la Santa Madre?*

Por los campos de España

¿Se conformaría Teresa de Jesús con fundar un solo Palomarcico, el de San José de Ávila? ¡Ah!, no. ¡Son tantas, tantísimas las palomnicas que llaman a sus puertas!... Y ¡es tan grande el gozo de darlo todo a Dios! Las monjitas descalzas



son felices en su pobreza y en sus penitencias. Y el Señor y la Virgen se muestran muy contentos.

La Santa nos dice: *Vi a nuestra Señora con manto blanco y debajo de él parecía ampararnos a todas. Entendí que mucha gloria daría el Señor a las de esta casa.*

¡A procurar, pues, este amparo a otras, a muchas almas! ¡A fundar Palomarcicos de la Virgen por las tierras de España!

Y por buenos y malos caminos, por aguas y nieves, entre calores y fríos va Teresa, sin cansarse, haciendo conventicos. Unas veces en carros, o en caballos, o ¡a pie! Nada le causa y nada la detiene.

Recorre y cruza los campos de Castilla, entra en Andalucía, vuelve luego a recorrer las tierras castellanas. Y así hasta que la muerte la sorprenda en uno de sus viajes.

¿Dónde fundó la Santa? Leed esos nombres, van escritos en el mismo orden en que Teresa hizo sus conventicos.

Ávila, Medina del Campo, Malagón, Valladolid, Toledo, Pastrana, Salamanca, Alba de Tormes, Segovia, Beas, Sevilla, Caravaca, Villanueva de la Jara, Palencia, Soria y Burgos.

¡Ahora sí que merece ser llamada celestial Andariega! Largos son los caminos y duras las jornadas.

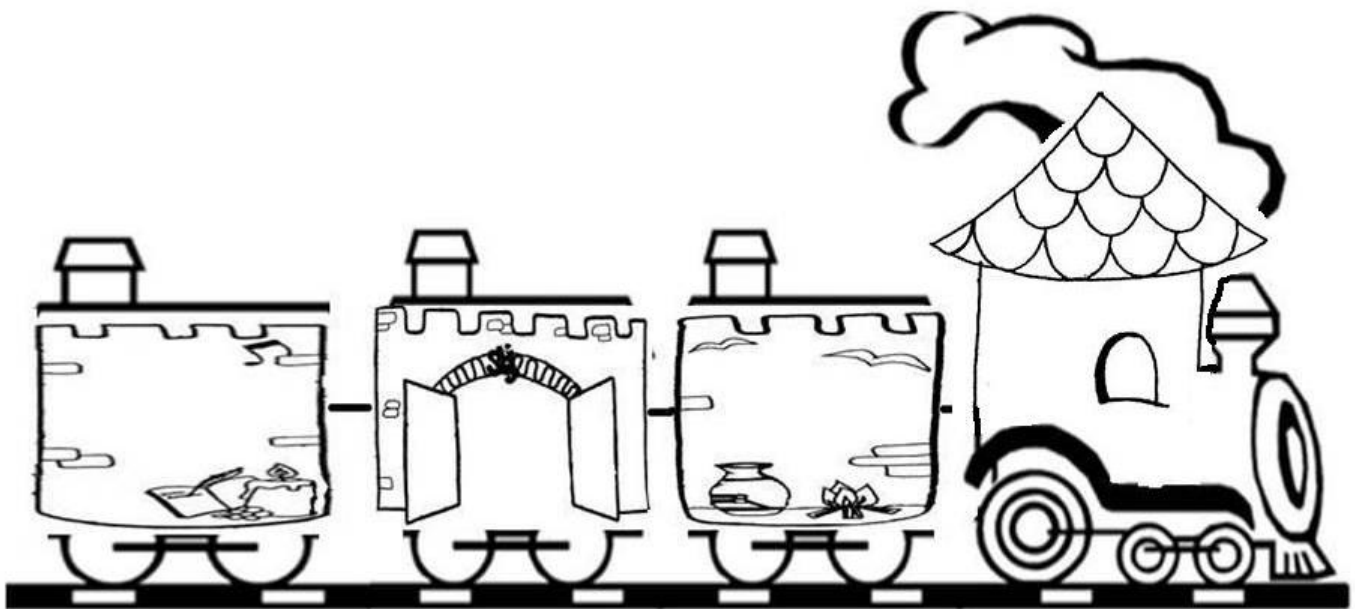
Más, mucho más grande va a ser el premio.
Y el cielo, la verdadera patria, está ya cerca de
la Santa Fundadora.



Contesta

- *¿Para qué recorre una y otra vez los campos de España Santa Teresa de Jesús?*
- *¿En dónde fundó su primer convento de Carmelitas Descalzas?*
- *¿Y el último?*
- *¿Cómo viajaba Santa Teresa?*
- *¿Merece el nombre de celestial Andariega? ¿Por qué?*

3.



SEPTIEMBRE
TERESA AMIGA DE SUS AMIGOS



ACTIVIDADES

1. Poner un papelógrafo por grupo o patrulla y escribir las características y valores de la amistad, luego se observan cuáles de esas palabras escritas, son propias de la amistad con Jesús y se subrayan.
2. Se le da a cada niña/o un octavo de papel y se les pide que escriban los nombres de sus mejores amigos/os y a cada una/o se le escribe la característica que más la identifica en su relación de amistad.
3. Leer las páginas 27 y 30 del libro "Me llamo Teresa de Jesús". Dialogar sobre estas DOS AMIGAS de Santa Teresa, **María Briceño y Juana Suarez ¿cuáles crees que son las cosas que las hacían amigas?**
4. La Santa durante su vida tuvo muchas y grandes amistades, acerquémonos a Doña Guiomar de Ulloa. Habías escuchado hablar de ella? **Ver Anexo 1**
5. Consultar, leer o buscar el nombre de otras amistades de la Santa y escribe por qué consideramos que eran amigas.
6. Uno de los grandes amigos y amores de Santa Teresa de Jesús fue Jesús. Lee esta anécdota y dialoga qué significa para ti?

Cuentan que se quejaba un día Santa Teresa de lo mal que la trataba el Señor con enfermedades, problemas, arideces...

A lo que Jesús le dice...

- Teresa, así trato yo a mis amigos.

Teresa, con mucha gracia, le responde...

- Ah, Señor, por eso tienes tan pocos.

7. El **anexo 2** se puede repartir por partes, se invita a leerlo por grupos y cada grupo debe sacar el secreto y las condiciones que la Santa nos enseña para que perdure una amistad. (con Jesús, con las amigas y amigos)

NOTA: Es importante que las/os animadores/as y las/os monitores, oren estos textos para que los hagan más cercanos para sus estudiantes.

8. **Vivimos una experiencia de Oración:** Ambientar el lugar con frases de Teresa, de la biblia sobre la amistad, velas y telas con los colores de los Amigos de Jesús, las imágenes de Jesús y de Teresa. Además se preparará un recipiente con frases de Jesús y de Teresa escritas en pequeños corazones. Todas/os sentados en círculo, alrededor del símbolo, anotamos en un papelito lo que le dirían a su mejor amigo, sin poner nombre, y lo depositamos en un recipiente frente a Jesús.

Leemos a Jn: 15,13-16

Reflexión:

Todos en algún momento hemos tenido o tenemos un mejor amigo en el cual confiamos y con el cual nos gusta estar mucho tiempo. Pero hoy hablamos de ese fiel amigo llamado Jesús, de ese que nunca te deja solo, de ese que siempre está contigo en las buenas en las malas, de ese que no le importa si tu no le amas de la misma forma, de ese que vino a este mundo para dar su vida y salvarte, de ese que no te pide nada a cambio.

Pues muchas veces descuidamos a ese fiel amigo por que le tomamos más importancia a otras cosas o a otras personas en vez de ponerlo a Él en primer lugar y poco a poco lo vamos olvidando y hasta sacamos de nuestras vidas porque no le damos ningún espacio en nuestro corazón.

Pero a pesar de todas esos momentos en los cuales lo has olvidado Él ha estado ahí cuidándote, viéndote desde lejos porque tu no le has dado el espacio necesario para estar contigo, ha estado siguiendo tus pasos, ha estado pendiente de ti, porque Él es tu fiel amigo y a pesar de que no le correspondas de la misma forma Él siempre está ahí, esperando ese momento en donde te sientes solo para consolarte, para secar tus lágrimas, está en esos momentos difíciles diciéndote que él está contigo, que él te sostiene, que él te levantara si fracasas. Esta también en tus buenos momentos pues Él se siente feliz cuando a ti te va bien y lo disfruta contigo. Santa Teresa hablaba con Jesús todos los días, a cada momento y le confiaba sus dificultades y preocupaciones, pero también le agradecía todas las mercedes, regalos que le hacía.

- **Canción:** Amigos fuertes de Dios. <http://www.youtube.com/watch?v=riSf7FdaDJc>

Mientras escuchamos la canción, vamos pasando de a uno a recoger un mensaje de cada recipiente, uno es un mensaje de Jesús y otro el mensaje de un amigo.

Luego compartimos frente a todos, diciendo:

- Jesús de dice: "..."

- Mi amigo me dice: "..."

Oración:

Jesús amigo mío, Tú me conoces

y me llamas por mi nombre

Gracias por elegirme y regalarme a mis amigos

Compromisos:

- **Personal:** ayudar a un amigo en algo que le cueste mucho hacer.
- **Más allá de las fronteras:** rezar por los niños de todo el mundo, aunque no los conozcamos, pidamos para que se vuelvan amigas/os de Jesús.

9. Les pedimos a las/os niños, que traigan un papel especial y un sobre, para escribirle una carta a una amiga o un amigo, debemos asegurarnos que todos puedan recibir una carta. Para ello jugar amigo secreto. Les recogemos las cartas con el nombre de la compañera claro, y diariamente llega el correo al salón. Con 2 o 3 cartas. Por eso es bueno organizar un buzón, donde ellos puedan buscar sus correspondencias.

Podemos sacar alguna carta de parte de Jesús o de Teresa para que algunos días todos reciban correspondencia. Y con estas cartas se hace la oración del día.

También les podemos pedir a los papás que les escriban cartas secretas a sus hijos/as y estas también serían parte de la correspondencia.

REFERENCIAS

- **Bíblicos**

- Jn: 15,13-16
- Lucas 10:38-42
-

ANEXOS - AGOSTO

ANEXO 1

Amigos de Teresa: Guiomar de Ulloa

(Nació aproximadamente en 1527)

Una amiga incondicional y muy querida



Ninguna empresa grande o importante la puede llevar a cabo una sola persona. Guiomar de Ulloa, una distinguida dama de Ávila, fue una gran amiga y colaboradora de la Santa. Se casó muy joven y enviudó a los 25 años. Tuvo tres hijas, de las cuales dos entraron al convento de la Encarnación, donde ya tenía una hermana. Teresa la nombra en ocasiones “mi compañera”, “mi compañera viuda”, “la viuda sierva de Dios”. La amistad con Teresa ya es cercana cuando la Santa vive gracias místicas como las hablas o las visiones, que le dejan dudas a ella y a sus confesores. Guiomar la apoya y busca ayudarla, haciendo que entre en contacto con Fray Pedro de Alcántara, quien fue determinante para que Teresa pudiera entender mejor las mercedes de Dios.

Guiomar es parte del grupo de amigos más cercanos, “los cinco que al presente nos amamos en Cristo” (V 16,7) con quienes Teresa hace el pacto de siempre decirse la verdad. Todos quisiéramos una amiga con Guiomar, quien muestra un apoyo incondicional a Teresa al ser ella quien aporta el dinero para hacer la primera fundación teresiana, el monasterio de San José, además de haber solicitado a Roma, junto con su madre, Doña Aldonza, el permiso de fundación.

Para saber más: carta a Lorenzo de Cepeda del 23 de diciembre de 1561.

ANEXO 2.

El yo relacional de Teresa de Jesús y la amistad

Al analizar en profundidad la vida de Teresa de Jesús se ve como punto de arranque de toda su fecundidad humana y espiritual su capacidad de **ser en relación**.

Ma. Rosaura González Casas, stj

Teresa descubrió **un Dios que es relación**, un Dios que camina a nuestro lado y se hace comunidad. Veamos un poco de esta experiencia del Dios-relación de Teresa, con las hermanas y hermanos, con la realidad, en la profunda experiencia de encuentro con Jesús.

Con el Amigo

El gran secreto de nuestra santa es que entiende la oración como una relación de amistad:

“que no es otra cosa oración mental, a mi parecer, sino tratar de amistad, estando muchas veces tratando a solas con quien sabemos nos ama.”

(Vida 8, 5)

Intenta explicar que la dificultad viene de que somos de diferente condición y que nos tenemos que ir haciendo y soportando en las diferencias: nuestra condición ingrata; la de Él, de fidelidad....

...”porque para ser verdadero el amor y que dure la amistad, hanse de encontrar las condiciones... porque no es de vuestra condición...más viendo lo mucho que os va en tener su amistad y lo mucho que os ama, pasáis por esta pena de estar mucho con quien es tan diferente de vos.”

(Vida 8, 5)

“Tolerar” estar con quien es tan diferente de nosotras nos va transformando y haciendo a su condición; con esto crece la amistad, hasta llegar a ser como el Amigo. Teresa descubre a Jesús como el Amigo Verdadero y a partir de esta experiencia “fuente de vida”, no le dejará ya nunca...

“Con tan buen amigo presente., todo se puede sufrir.

Es ayuda y da esfuerzo; nunca falta; es amigo verdadero”

(Vida 22, 6)

Con las amigas y los amigos...

En las comunidades carmelitas ponía “el amor de unas con otras” como primera condición para entrar en el camino de la “relación con Dios”:

“Aquí todas han de ser amigas, todas se han de amar, todas se han de querer, todas se han de ayudar.”

(Camino de Perfección 6, 4)

Explica la importancia de que este amor sea “*amor verdadero*” que es el que nace de un profundo conocimiento de la Verdad de Dios y del mundo:

“...cuando una persona ha llegado a Dios a claro conocimiento de lo que es el mundo y de qué cosa es mundo, y de que hay otro mundo, digamos, u otro reino, y la diferencia de lo uno a lo otro, y que aquello es eterno y el otro es soñado, y qué cosa es amar al Criador o a la criatura, y qué se gana con lo uno y qué se pierde con lo otro, y qué cosa es Criador y qué cosa es la criatura, y otras muchas cosas que el Señor enseña con verdad y claridad a quien su Majestad quiere, aman muy diferentemente de los que no hemos llegado aquí”

(Camino de Perfección [E] 9, 3)

En esta forma de amar dice Teresa *“se quiere con más pasión y más verdadero amor y más provechoso amor; en fin es amor, y es otras aficiones bajas le tienen hurtado el nombre.”* (Camino de Perfección [E] 10, 2). Y explica cómo aman estas personas:

“Verdad es que lo que ven aman y a lo que oyen se aficionan; más es a cosas que ven son estables. Luego éstos si aman un amigo, pasan por los cuerpos (que como digo no se pueden detener en ellos), y pasan a las almas y miran si hay que amar; si no lo hay y ven algún principio o disposición para que si cavan, hallarán oro en esta mina, si tienen amor, no les duele el trabajo; ninguna cosa se les pone delante que de buena gana no la harían para bien de aquel alma, porque la desean amar, y saben muy bien que, si no tiene bienes y ama mucho a Dios que es imposible...(...)...Y este amor que sólo acá dura, alma a quien Dios ha infundido verdadera sabiduría, no le estima en más de lo que él vale, ni en tanto...(...) ...esto tiene debajo de los pies y poco se le da de ello. Ahora pues aquí si tiene amor, es la pasión del amor... (...)...Es amor muy a su costa; no deja de poner nada porque se aproveche de cuanto es en sí; perderían mil vidas por un pequeño bien suyo”

(Camino de Perfección [E] 10, 3-4)

Teresa nos invita a amar con la pasión del amor y esto sólo lo puede hacer con un corazón de mujer, un corazón humano, **al estilo de Jesús**. No sólo va más allá del propio interés, sino que se entrega generosamente, sin restricciones, sabe buscar el bien para el otro, la otra, porque tiene su raíz en el fuego del amor de Dios, siempre creativo.

La amistad que vivió con personas de ambos sexos, fuerte e intensa, **se funda en la verdad**. Quería que se ayudaran a ser amigas y amigos para el Amigo y del Amigo. En los *“tiempos recios”* que le tocó vivir le parecía...**“que son menester amigos fuertes de Dios”**. Llena de confianza en que *“se podían hacer espaldas unos a otros”* y así ayudar a *“sustentar a los flacos”*. Invita al grupo de los más cercanos, a hacer este pacto...

“Este concierto querría hiciésemos los cinco que al presente nos amamos en Cristo, que como otros en estos tiempos se juntaban en secreto contra su Majestad y para ordenar maldades y herejías, procurásemos juntarnos alguna vez para desengañarnos unos a otros y decir en lo que podríamos enmendarnos y contentar más a Dios; que no hay quien tan bien se conozca a si mismo como conocen los que nos miran, si es con amor y cuidado de aprovecharnos”

(Vida 16, 7)

Su invitación para TRANSFORMAR el mundo es vivir la AMISTAD, amistad con Cristo Amigo, Amistad con amigas y amigos... amarnos en Cristo, decirnos la verdad, enmendarnos y procurar ser amigas del Amigo y para el Amigo y dar la vida como Él lo hizo. En este decir la verdad, entra el amor que busca crecer en la solidaridad y en la justicia, que le llevaba a decir *“que no se puede entretener en las arcas el dinero de los pobres”* y que quisiera dar no sólo una vez su vida sino mil veces para salvar a otros. *“Mil vidas daría yo por una sola que se salve”*.

Teresa de Jesús desarrolla y madura su capacidad relacional haciéndola cada vez más parecida a la de Jesús hasta llegar a ser *“fuego de caridad”*. Comprende y vive la unidad entre el amor a Dios y el amor a las hermanas y hermanos (cfr V Moradas 3, 7-8).

LA AMISTAD, CLAVE PARA ENTENDER LA VIDA

Como lector de Santa Teresa de Ávila, siempre me ha llamado la atención la importancia que adquiere la amistad en la vida, obra y escritos de la Santa Abulense.

1. Una Santa sensible la amistad. Teresa es experta en tener amigos en todos los estratos de la sociedad. Bastaría leer sus cartas para darnos cuenta del amplio círculo de sus relaciones. Teresa posee una especial sensibilidad para la amistad.

2. Dios es amigo. Hay que tener una buena imagen de Dios. La concepción que tengamos de Dios influye en nuestra oración, en nuestra vida espiritual y en nuestras relaciones con los demás. Para Teresa de Jesús, Dios es cercano, entrañable, amigable y fiel. Ama a fondo perdido, sin esperar nada a cambio. Sin duda alguna, los místicos son los creyentes que han gustado la amistad de Dios del modo más profundo. Ellos no hablan de memoria sino desde su personal.

3. Partiendo de estas bases, **Teresa lee en clave de amistad toda la vida humana y religiosa.** Le encanta leer los textos evangélicos de Jesús con sus amigos de Betania: Marta, María y Lázaro. Entiende la vida de oración como una relación de amistad con el Maestro: “No es otra cosa la oración sino un trato de amistad, estando muchas veces a solas con quien sabemos que nos ama” (Vida 8,5). Cuando quiere llevar a cabo su nueva concepción de la vida consagrada, proyecto que se hace realidad en la fundación de San José de Ávila, la amistad es fundamental. Ella lo describe de esta forma: **“Aquí todas son amigas, todas se han de querer”** (Camino de Perfección). Hay estas bases se impone la ley del más fuerte o se aplica el rodillo. Y esto no es la ley del Evangelio.

4. La Santa Carmelita **humaniza la autoridad.** Ella vivió en una sociedad muy vertical, lo mismo hemos de señalar en la Iglesia de su tiempo. Había mucho ordeno y mando, poco diálogo y cercanía a los súbditos. Es interesante el legado de Teresa en las Constituciones que deja a las Carmelitas Descalzas. Hablando de la Priora dice: **“Procure ser amada para obedecida”**. Es decir, sólo en un clima de amor, fraternidad, diálogo, compasión y cercanía se puede dar la obediencia y autoridad.

5. La **forma de concebir lo religioso y lo humano** tiene consecuencias en todas las instituciones. Uno será buen padre si es amigo de sus hijos. Será un buen maestro si es amigo de sus alumnos. Será buen catequista si se hace amigo de aquellos a los que enseña el catecismo. La vida se hace más humana y más amable si se orienta desde la amistad. Es obvio que el mismo matrimonio tiene una base más sólida cuando el esposo y la esposa fomentan una relación de amistad.

6. Teresa ha contribuido en la historia a la humanización de la vida espiritual. La Mística Castellana ha sabido explicar en términos humanos la relación con Dios. Dios y el hombre no se excluyen, religión y humanismo son dos realidades que se pueden beneficiar mutuamente. Seguir a Cristo nos hace más humanos. Esta es la herencia que nos ofrecen los místicos españoles y muy especialmente Santa Teresa de Ávila.

OCTUBRE

TERESA UN CORAZÓN ENAMORADO



Actividades:

1. Preparamos un **cuaderno viajero**, que llevarán cada día las/os niñas/os a sus casas, para que las familias interactúen, escribiendo poemas, frases, ideas, cuentos sobre Santa Teresa de Jesús.
2. Invitar a las/os niñas/os, para averiguar en la biblioteca o en internet, el nombre de los títulos de los libros escritos por Santa Teresa.
3. Elegir un título, aquel que más me llamo la atención y realizo un **afiche**, en la que se vea el nombre del libro y una pequeña reseña, en una frase, se hace a manera de concurso, o se elige por grupo... la idea es que durante el mes se exhiban y se puedan utilizar en la decoración el día de los Amigos de Jesús.
4. Hacer un conversatorio sobre la expresión, **“Teresa de Jesús un Corazón Enamorado”** Escriba esta frase en un lugar visible, unos días antes de hablar de ello, no diga nada y permita que las personas empiecen a indagar y eso qué es?, por qué está ahí, póngala en paredes, pisos, en los salones, etc.
5. En un cuarto de hora de oración se retoma la frase y se ora con ella, se puede dar post-it y les pide a algunas/os niñas/os que escriban lo que significa. Otros pueden escribir en que momentos podemos decir que Teresa estaba enamorada. Otros que escriban textos o frases que nos dejan ver que el corazón de Teresa estaba rebotado de amor, y lo peguen al pie de la frase.
6. Les preparamos para que comprendan que en las poesías es fácil, escribir lo que sentimos en lo profundo del ser, y Santa Teresa se aprovechó también de esa forma para escribir muchas cosas a Jesús, esas que le tenía dentro muy dentro y le decía en la oración. Leer la introducción del libro de poesías (Obras completas)

7. Elegir alguna poesía, o algunas estrofas de las mismas, se les puede dar a cada niña, niños leerlas individualmente y descubrir lo que quería decir Teresa con esas palabras, qué le decía Jesús, en la oración.
8. Buscar en internet videos o audios de las poesías de Teresa y poner a las/os niñas/os que las escuchen, llevémoslos a expresar su sentir haciendo un paralelo entre lo que leyó y lo que escucho... ¿fue la misma sensación? incitarlos a descubrir esas emociones o sensaciones de lo profundo del corazón, permitamos que hablen.
9. Entregar una estrofa de alguna poesía de la Santa y les pedimos que la memoricen, es bueno poder tener una poesía completa para escucharla en las voces de las/os estudiantes
10. Realizar un tríptico, personal, grupal o por patrullas, donde se escriba las maravillas que Dios ha hecho en Teresa de Jesús y en cada una/o.

Referencias

- Obras completas Santa Teresa de Jesús. Poesías.
- Audios poesías de Santa teresa de Jesús.
 - Vivo sin vivir en mi: <http://www.youtube.com/watch?v=quP7V90ODtQ>
 - Nada te turbe: <http://www.youtube.com/watch?v=-XDb-kf0zEw>
 - Si para recobrar lo recobrado: <http://www.youtube.com/watch?v=tNNoR45dryc>
 - ¡Oh hermosura que excedéis!: <http://www.youtube.com/watch?v=27TeRgxFZPY>

NOVIEMBRE

TERESA EN LA PUERTA DEL CIELO



ACTIVIDADES

1. Abrir un dialogo con las/os niños, sobre la muerte de personas de nuestra familia, qué te acuerdas de esos momentos?
2. Recordar la muerte de Jesús, se puede ver el siguiente video: www.youtube.com/watch?v=dTTkrO2utVU (Arresto, juicio, muerte y resurrección de Jesús - Dibujos animados - La Biblia Para Niños)
3. Reflexionar sobre los momentos de la muerte de Jesús, cómo fue?, cuáles fueron sus últimas palabras? Cuáles fueron sus gestos, sus miradas, sus acciones? Qué pudo haber sentido Jesús? Alegría o tristeza?
4. ¿Qué sentimos nosotras/os cuando alguien se muere?, por qué sucede esto?
5. Hacer un poster, con la siguiente cita bíblica ***“Yo soy la Resurrección y la Vida. El que cree en mí, aunque muera, vivirá: y todo el que vive y cree en mí, no morirá jamás”***. Juan 11,25
6. Buscar otras citas bíblicas en las que se vea momentos de muerte o perdidas, sacar las frases que más cuestionen o nos den esperanza y hacer otros posters.
7. Compartir con las/os niñas/os, las historietas, de los últimos días de vida de Santa Teresa. **Ver Anexo 1** (Tomado del libro de mi vida – Autobiografía de Santa Teresa de Ávila)
8. Sacar las expresiones que encontramos allí y las escribimos en un papelógrafo o tablero y dialogar sobre ello.
9. Los últimos momentos de vida de la Santa, hacer un crucigrama con esta narración, para llevarlos a discernir, que la muerte para un cristiano es alegría y no tristeza, es eternidad y no caducidad. **Ver anexo 2** (Tomado de mi libro de Lectura- stj)
10. Descubrir que para Santa Teresa de Jesús esta era su meta, trabajar, cumplir la misión que Dios le había encomendado, para estar al fin con su amado.
11. Buscar en el evangelio de San Juan el momento en que Jesús nos promete preparar un sitio y llevarnos a ÉL.
12. Dibuja el significado de esta frase: **“Teresa y Jesús son una misma cosa”**
13. Escuchamos la canción, **“vivo sin vivir en mí”**

REFERENCIAS

Sufrimientos hasta el final



Llegó la hora

El día 1 de octubre, Teresa comprende que se muere y que no volverá nunca más a Ávila.

Se confiesa.



Santa Teresa de Ávila,

agonizante



Santa Teresa de Ávila, momentos finales

El día 4 de octubre de 1582 (que con el nuevo calendario de Gregorio XIII pasará a ser el día 15) muere a las nueve de la noche en brazos de su enfermera Ana. Tenía 67 años.



En fin, Señor, soy
hija de la Iglesia!

San

A la vida verdadera...

— ¡Oh..., válgame Dios, mis hijas, y qué cansada me siento!

Así habla Madre Teresa en este día del otoño del año 1582, al llamar a las puertas de su convento de Alba de Tormes.

No es extraño. Razón tiene la Madre para estar cansada. La fundación del Palomarcico de Burgos ha estado muy llena de dificultades: fríos, trabajos, enfermedades. Cansada y enferma viene la Madre; ya no puede más.

En la enfermería, cerquita de la iglesia, ante una ventanuca desde la que se ve el Sagrario, está acostada Teresa de Jesús. Allí recibe el Santo Viático, la última de sus fervorosas Comuniones. El rostro de la Madre se ilumina con ardores divinos y el cuarto se llena de un perfume suave. ¡Si el monasterio entero parece envuelto en algo celestial! Es que muere Teresa, aquella Teresica buscadora del martirio, la que de niña jugó a ermitaña y después ha llenado el mundo de Palomarcicos Teresianos; la escritora, la favorecida del Señor.

Y a su muerte se notan, claro está, cosas maravillosas. La enfermera ve entrar en la celda



una hermosa procesión de ángeles. Al decir de otra monja, una paloma bellísima, su alma sin duda, sale de la boca de la Madre. En el huerto, un almendro seco se ha puesto verde y se ha cubierto de flores... Teresa de Jesús ha inclinado la cabeza,

sonriendo, y ha entregado su alma a el Señor. Es el día 4 de octubre de 1582.

En Alba de Tormes, después de casi cuatrocientos años, se conserva lleno de gloria el cuerpo de Teresa de Jesús. Allí en la devota iglesia, rodeado por sus Hijas, visitado por los católicos del mundo entero, están su corazón y su cuerpo.

Pero su espíritu vive en el mundo, llenando aún los caminos de España, iluminando a todos, encendiendo en las almas descos de amar a Dios, de ser mejores cada día.

Y somos muchos, muchísimos, los que volviendo a ella nuestros ojos nos honramos en darle el nombre de Madre. Y recibimos de ella amparo y protección.

También vosotros, ¿cómo no?, los pequeños alumnos de los Colegios Teresianos, las ovejitas del Rebañito del Niño Jesús...

Tú quieres a la Santa,

tú has leído con atención su historia y sabes decir...

- *¿En dónde y en qué fecha murió Santa Teresa de Jesús?*
- *¿Qué cosas maravillosas se vieron a su muerte?*
- *¿Dónde se conserva su cuerpo y su corazón?*
- *¿Cómo la llamas tú, ovejita del Rebañito del Niño Jesús?*